



Vendredi 8 février 2013

19 h 00 - 22 h 30

A propos des rapports entre culture et éducation
« Quelle culture pour relier les hommes ? »

Soirée débat

avec

Roland DE BODT

Roland de Bodt, directeur de recherches à l'Observatoire des Politiques Culturelles de Bruxelles, est chercheur et écrivain. Il a publié plusieurs livres et de nombreux articles sur la culture des libertés et des droits fondamentaux, la culture de la démocratie et la culture de la culture(s).

" Nous sommes bien obligés de reconnaître que les inégalités sociales et économiques s'accroissent. Pas seulement en Grèce, en Italie ou en Espagne, en France aussi. Or, si on en croit Montesquieu (1730): *l'amour de la démocratie c'est l'amour de l'égalité*. Qu'est-ce alors qu'une "démocratie inégalitaire" ? Pour le moins, une démocratie paradoxale ! C'est à dire un régime qui multiplie les paradoxes formés par les écarts entre ce qu'il proclame (il dit) et ce qu'il met en oeuvre concrètement (il fait), entre ses valeurs et ses gestes. Ces paradoxes constituent aujourd'hui autant de fragilités pour les régimes démocratiques européens. Face à ces paradoxes démocratiques plusieurs attitudes sont envisageables : en nier l'existence; s'y soumettre avec fatalisme; les utiliser pour discréditer le système démocratique; opposer une résistance ; s'indigner ... Roland de Bodt propose de reconnaître ces paradoxes démocratiques comme autant de territoires culturels mis en tension (entre être "en puissance" et être "en acte") dans l'imaginaire des populations et des individus. Vu sous cet angle, ces territoires imaginaires apparaissent comme des lieux de prédilection pour le travail des artistes, des animateurs, des chercheurs et des enseignants. Ils sont des espaces imaginaires où activer la pensée créatrice et inventer les conditions culturelles qui favoriseront le renouvellement de notre pratique de la souveraineté démocratique. Si l'artiste invente pour transformer le regard, l'enseignant tranforme le regard pour se dégager des modèles et inventer une autre manière d'être au monde. Si l'un crée pour transmettre, l'autre transmet pour créer. La posture n'est plus du tout la même ! "

Avec la participation de **François Murat**, médecin attaché en alcoologie au CHNDS

De **Frédéric Psaltis** – adjoint du Patrimoine à la Ville de Thouars et secrétaire au château d'Oiron

Et **Françoise Dailler** – agent d'accueil au château d'Oiron

De **Serge Retailleau** pour son implication dans les activités culturelles du St Varentais

